

Nome:

Data:

Avaliador:

REPETIÇÃO DE PALAVRAS MULTISSILÁBICAS

Você vai ouvir algumas palavras tocadas no computador/gravador. Estas são palavras reais, mas são longas e algumas talvez não sejam familiares para você. Ouça atentamente e repita a palavra que você ouve. Cada um começará com um número, então a palavra será dita. Por favor, apenas repita a palavra o mais claramente possível. Por exemplo, se você ouvir "número um, tabela", então você dirá "tabela". Você entendeu? Você vai ouvir cada uma apenas uma vez, então ouça com atenção.

Pontuação: Transcreva a resposta. Então, marque a quantidade de consoantes e vogais corretas. Se a criança produzir uma distorção consistente com seu padrão de erro, a resposta pode ser marcada corretamente.

Acento lexical: marque 1 se o acento lexical for apropriado (número correto de sílabas, sem pausas, sílabas fracas fortes apropriadas).

Continuidade: marque 1 se produção for conectada e 0 se a fala for segregada.

<u>Palavras</u>	<u>Transcrição esperada</u>	<u>Resposta da criança</u>	<u>#Consoantes Corretas</u>	<u>#Vogais corretas</u>	<u>Acento Lexical</u>	<u>Silabado</u>
dinossauro	/dʒino'sauro/		/4	/4		
<u>hipopótamo</u>	/ipo'pótamo/		/4	/5		
macarronad a	/makaho'nad a/		/5	/5		
casamento	/kaza'mêto/		/4	/4		
alfabeto	/awfa'beto/		/4	/5		
refrigerante	/hefrize'rãtʃ e/		/6	/5		
resfriado	/hesfri'ado/		/5	/4		
prateleira	/pratʃi'eira/		/5	/5		
queimadura	/keima'dura/		/4	/5		
lanchonete	/lãʃo'netʃe/		/4	/4		
polêmica	/po'lemika/		/4	/4		
intensidade	/'itêsidãdʒe/		/4	/5		
classificaçã o	/klasifika'sã w/		/6	/4		
inteligência	/iteli'zêsia/		/4	/6		
aquelela	/aq ^w a'rela/		/3	/4		
restaurante	/hestau'rãtʃe /		/5	/5		
admiração	/adʒimira'sã w/		/4	/5		
intensidade	/'itêsidãdʒe/		/5	/4		

advogado	/adʒivo'gado /	/4	/4		
serpentina	/ser'pẽtʃin a/	/5	/4		
TOTAL		/90	/	/20	/20

Resultado: Atribuir a pontuação de 0 se o acento lexical estiver inadequado (deslocamento acentual, acento em excesso ou pausas dentro da palavra) e 1 se o acento for adequado. Foi contabilizada a quantidade de realização do acento lexical correto de consoantes corretas a partir das produções das crianças, em seguida, transformado em porcentagem.

Citar como:

OLIVEIRA, A. M.; VESCHI, G. V. ; POLI, L. ; SILVA, C. E. E. ; BERTI, LARISSA CRISTINA . Speech production measures in Brazilian Portuguese children with and without Speech Sound Disorder.. In: E. Babatsouli.. (Org.). On Under-reported Monolingual Child Phonology. 1ed.: , 2020, v. 1, p. 380-400.

Nome:

Data:

Avaliador:

PROVA DA FRASE LEXICAL

Instrução: Você irá ouvir algumas frases e deverá repetir exatamente como as ouviu.

Sentenças	Pontuação
HOJE está chovendo muito.	
João ADORA jogar bola.	
Hoje está CHOVENDO muito.	
João adora jogar BOLA.	
Hoje amanheceu chovendo MUITO.	
JOÃO adora jogar bola	
Bia COMEU duas bananas.	
Bia comeu duas BANANAS.	
João adora JOGAR bola.	
Bia comeu DUAS bananas.	
Hoje ESTÁ chovendo muito.	
BIA comeu duas bananas.	

Pontuação: 1- identificação na prosódia, distinção fraca entre palavras acentuadas e não acentuadas. Maior facilidade quando a palavra acentuada é a primeira.

0 = Pobre prosódia, distinção muito fraca entre palavras acentuadas/ não acentuadas;

1 = Alteração sutil (leve ou moderada) na prosódia; Talvez alguma diferenciação entre as palavras acentuadas e não acentuadas, porém não apresenta uma boa imitação da sentença;

2 = Adequada imitação da prosódia da frase, apresentando clara distinção das palavras acentuadas.

Pontuação máxima = 24.

Citar como:

OLIVEIRA, A. M.; VESCHI, G. V. ; POLII, L. ; SILVA, C. E. E. ; BERTI, LARISSA CRISTINA . Speech production measures in Brazilian Portuguese children with and without Speech Sound Disorder.. In: E. Babatsouli.. (Org.). On Under-reported Monolingual Child Phonology. 1ed.: , 2020, v. 1, p. 380-400.

Nome:

Data:

Avaliador:

TESTE DE INCONSISTÊNCIA DE FALA

Os participantes repetirão palavras foneticamente desafiadoras que provocam uma variedade de padrões de acento lexical (por exemplo, retângulo, computador, refrigerador, bicicleta, fósforo, yogurte, televisão, brigadeiro).

Oito imagens seguidas serão copiadas em uma página e o participante será instruído: "Nomeie cada imagem o mais rápido possível. Este é um retângulo. Pronto? Vamos!".

	1 ^a tentativa	2 ^a tentativa	3 ^a tentativa	4 ^a tentativa	5 ^a tentativa	6 ^a tentativa	7 ^a tentativa	8 ^a tentativa	Total
Retângulo									
Computador									
Refrigerador									
Bicicleta									
Fósforo									
Yogurte									
Televisão									
Brigadeiro									

Resultado: A pontuação considerada para essa prova foi de 0 para as produções completamente consistentes enquanto uma pontuação de 8 representa produções inconsistentes. Em seguida, o total de produções inconsistentes é dividido pelo total de produções realizadas pela criança (total de 64).

Citar como:

OLIVEIRA, A. M.; VESCHI, G. V. ; POLII, L. ; SILVA, C. E. E. ; BERTI, LARISSA CRISTINA . Speech production measures in Brazilian Portuguese children with and without Speech Sound Disorder.. In: E. Babatsouli.. (Org.). On Under-reported Monolingual Child Phonology. 1ed.: , 2020, v. 1, p. 380-400.

Nome:

Data:

Avaliador:

AVALIAÇÃO MOTORA DA FALA

Prova	Instruções	Resultados/anotações
Duração máxima da Fonação (DMF)		
[a]	<p>Passo 1. Produza a vogal [a] por aproximadamente 2 segundos em uma única respiração e com voz monótona (sem modulação). Solicite à criança que imite seu modelo. Repita se necessário, até que a criança tenha sucesso na imitação do seu modelo.</p> <p>Passo 2. Repita a prova anterior, porém com a vogal [a] prolongada por aproximadamente 4 a 5 segundos e, em seguida, solicite à criança que imite seu modelo.</p>	
[a]	Passo 3. Solicite à criança que produza a [a] com o maior tempo possível em uma respiração (sem modelo do avaliador, neste caso). Repetir a instrução mais duas vezes, proporcionando que a criança repita essa etapa três vezes.	1ª repetição: _____ 2ª repetição: _____ 3ª repetição: _____
[mama]	<p>Repita os passos 1, 2 e 3 com a sequência [mama ...], repetindo quantas vezes conseguir em uma única respiração.</p> <p>Repita o passo 3, solicitando que a criança repita 3 vezes no maior tempo máximo fonatório possível.</p>	1ª repetição: _____ 2ª repetição: _____ 3ª repetição: _____
Duração máxima da fonação	DMF é a média do prolongamento mais longo de [a] e o prolongamento mais longo de [mama ...]	Média ([a] + [mama])/2 = _____
Duração máxima da Fricativa (DMFr)		
[f]	Repita os passos 1,2 e 3 da DMFr com o fone [f]. Repita o passo 3, solicitando que a criança repita 3 vezes no maior tempo máximo fonatório possível.	1ª repetição: _____ 2ª repetição: _____ 3ª repetição: _____

[s]	Repita os passos 1,2 e 3 da DMFr com o fone [s]. Repita o passo 3, solicitando que a criança repita 3 vezes no maior tempo máximo fonatório possível.	1ª repetição: ____ 2ª repetição: ____ 3ª repetição: ____
[z]	Repita os passos 1,2 e 3 da DMFr com o fone [z]. Repita o passo 3, solicitando que a criança repita 3 vezes no maior tempo máximo fonatório possível.	1ª repetição: ____ 2ª repetição: ____ 3ª repetição: ____
Duração Máxima da Fricativa	DMFr é a média da maior duração de [f], da maior duração de [s] e da maior duração [z].	Média ([a] + [mama])/2 =
Taxa máxima de repetição monossilábica (TMRmono)		
[pa]	Passo 1. Solicite à criança que diga [pa], depois [papapa] e, em seguida, [papapapapa]. Passo 2. Repetir aproximadamente 12 sílabas [pa] em uma respiração única a uma taxa de cerca de quatro sílabas por segundo, peça à criança que imite seu modelo.	Observação:
	Passo 3. Peça à criança que repita o passo 2, mas desta vez o mais rápido possível. Pare a gravação quando a criança produzir 12 ou mais sílabas. Solicite à criança para produzir mais duas repetições a fim de maximizar a taxa de repetição.	1ª repetição: ____ 2ª repetição: ____ 3ª repetição: ____
[ta]	Repita os passos 1,2 e 3 como descritos acima, neste caso, com a sílaba [ta]. Repita o passo 3, sendo necessário que a criança repita três vezes a sílaba [ta], o mais rápido possível, em uma única respiração.	1ª repetição: ____ 2ª repetição: ____ 3ª repetição: ____
[ka]	Repita os passos 1,2 e 3 como descritos acima, neste caso, com a sílaba [ka]. Repita o passo 3, sendo necessário que a criança repita três vezes a sílaba [ka], o mais rápido possível, em uma única respiração.	1ª repetição: ____ 2ª repetição: ____ 3ª repetição: ____
MRRmono	Número de sílabas por segundo. Média da repetição mais rápida de [pa], de [ta] e de [ka].	Média ([pa]+ [ta] + [ka])/ 3 = _____
Taxa máxima de repetição trissilábica (TMRtri)		

[pataka]	<p>1.Solicite a criança que diga [pataka] lentamente até ela compreender a sequência e produzi-la corretamente.</p> <p>2.Produza a sequência duas vezes [patakapataka] fluentemente a uma velocidade lenta e peça à criança que a imite.</p> <p>3.Produza a sequência três vezes a uma velocidade normal e peça à criança que imite.</p> <p>4. Produza a sequência quatro vezes a uma taxa de cerca de quatro sílabas por segundo e peça à criança para imitar</p> <p>5. Mostre da sequência repetindo cinco vezes o mais rápido possível.</p> <p>Peça à criança que produza a sequência o mais rápido possível durante uma respiração.</p> <p>Ofereça a criança duas tentativas (como treino) para executar a tarefa.</p> <p>Se a criança não conseguir produzir a sequência com precisão, repita as etapas anteriores e permita mais três tentativas para produzir a sequência corretamente o mais rápido possível e o maior tempo possível em uma única respiração.</p>	Observação:
MRRtri	<p>É o número de sílabas por segundo produzidas durante a tentativa mais rápida da criança durante a produção da sequência [pataka].</p> <p>A sequência deve ser produzida corretamente cinco vezes para calcular o MMRtri.</p> <p>Pontuação: 1 – se a criança produzir corretamente a sequência; 0 – se a criança não produzir corretamente a sequência.</p>	<p>1ª repetição: ()Ok 2ª repetição: ____ 3ª repetição: ____ 4ª repetição: ____ 5ª repetição: ____</p> <p>Pontuação: () 1 () 0</p>

Resultado: O escore 0 será atribuído se as crianças produzissem uma sequência trissilábica correta com pelo menos 4,4 sílabas por segundo (sem duas tentativas adicionais). A pontuação foi 1 para uma sequência entre 3,4 e 4,4 sílabas por segundo (não há necessidade de usar 2 tentativas adicionais). Uma pontuação de 2 foi atribuída se as crianças não foram capazes de produzir uma sequência correta ou executar a uma taxa inferior a 3,4 sílabas por segundo.

O valor de 0 corresponde a 'não apráxico' ou 'não disártrico'; 1 representa "indefinido" para cada categoria e uma pontuação de 2 representa "apraxia" (Thoonen et al., 1999; Oliveira, et al. 2020).

Citar como:

OLIVEIRA, A. M.; VESCHI, G. V. ; POLII, L. ; SILVA, C. E. E. ; BERTI, LARISSA CRISTINA . Speech production measures in Brazilian Portuguese children with and without Speech Sound Disorder.. In: E. Babatsouli.. (Org.). On Under-reported Monolingual Child Phonology. 1ed.: , 2020, v. 1, p. 380-400.