


The logo for Instituto EPAP, featuring the letters 'EPAP' in a stylized, blue, sans-serif font. The 'E' is composed of three horizontal bars, and the 'P' has a curved top. To the right of the letters are three green squares, each containing a white wavy line.

PLATAFORMA ZOOM
17 DE MARÇO E 07 DE ABRIL 2024
AULA PRESENCIAL
24 DE MARÇO DE 2024

FORMAÇÃO

A small illustration showing a teacher at a desk with a red heart on the wall, and two students sitting at a table with papers and a pencil.

SISTEMAS DE COMUNICAÇÃO
AUMENTATIVOS E ALTERNATIVOS DA
COMUNICAÇÃO: TREINO COM
BAIXA E ALTA TECNOLOGIA

A circular graphic containing a yellow gear, a red play button, and a blue wavy line.

INSCRIÇÕES
INSTITUTO EPAP
www.institutoepap.com
geral@institutoepap.com
T/F. (+351) 213476464 925988288

Formadora:

Professora Mestre Margarida Oliveira

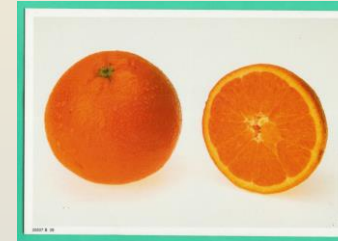
Conteúdos

- Análise de casos clínicos:
 - AVC: Afasia;
 - Paralisia Cerebral;
- CAA na Sociedade;
- Importância da CAA;
- Referências Bibliográficas.



AVC - Afasia

- Doente do sexo feminino 64 anos
- AVC isquémico março 2018
- Cozinheira
- Terapias no domicílio
- Parceiro de comunicação: marido e profissionais de saúde



julho 2018

- Afasia Global
- Pouco colaborante
- Resistência CAA alta tecnologia
- Ir de encontro aos interesses

<p>Pessoas</p>	<p>Higiene e Vestir</p>
<p>Alimentação</p>	<p>Lazer e Rotinas</p>



Paralisia Cerebral

- Criança do sexo masculino 2A3M
- Terapias em Centro de Reabilitação
- Treino de competências comunicativas com a mãe

Função interacional:

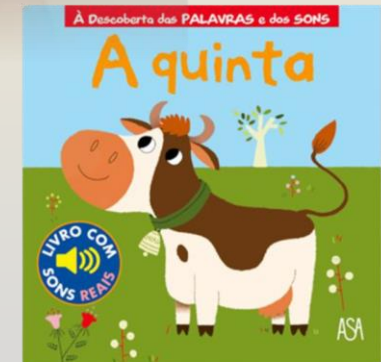
- Aumentar os períodos de tempo de atenção conjunta.

• Função heurística:

- Aumentar o tempo de procura de um objeto através do olhar.

• Função instrumental:

- Pedir objetos através do bigmack e olhar.



Paralisia Cerebral

- Jovem do sexo feminino 15 anos
- Terapias conjuntas TF + TO sem cuidadores presentes
- Integrada em Ensino Especial 7º ano
- Complexificar quadro de comunicação software Grid2 + controlo ocular

Questionário – Tecnologias de Apoio

- 1) Quais os grupos musicais preferidos?

- 2) Quais os programas de televisão favoritos?

- 3) Quais as expressões mais utilizadas em casa e na escola?

- 4) Quais as atividades que a Rita gosta mais de fazer?

- 5) Quais as atividades que a Rita irá fazer nas férias de Verão?

- 6) Há algum novo alimento ou comida que a Rita começou a gostar?

- 7) A Rita conheceu pessoas novas com as quais costuma conversar?

- 8) Começou a frequentar locais novos?

- 9) _____

Seca, desporto, balão, jogos, clubes de futebol, temozoa, obediência
 Futebol, levar louça, tóxi, fax, júlio, controlat, canais de tv, SLS, buraco
 Furto, surpresa

Música
 Amor Electro
 Audição
 Violino
 Instrumentos musicais (vários)

Pilões
 Daniela, Miguel, João, Iv, Pedro, Tomé, Juliana, Luís, Manuel, Nuno Ana do Carmo, Jorge Sara, Francisco Pipilo, Xana e Zepinho, Marta, João Inês, Júnior, Lucas e Irene Margarida, Zé Renata, Ricardo e Helena Vanessa, Carlitos Andreia e Tiago

Tios
 João, Isabel, Luísa e Miguel Vítor Hugo e Paula MP do Carmo e Quim (padrinhos) Álvaro e Ana Luísa Fernando e Anabela José e Teresa Joaquim e Ana Manuel e Tona Rui e Odete Tio Carlos (Bispo)

Área de Trabalho

Instrume ntos	Sociais	Pessoas	Verbos	Locais	Transport
Casa	Escola	Alimentos	Animais	Partes do corpo	Dias/Mes
Festas	Cores	Adjetivos	A	Limpar	

Sociais	Pessoas	Verbos	Locais	Transport	Instrume ntos	Falar
Casa	Escola	Alimentos	Roupa	Animais	Desportos	Apagar palavra
Partes do corpo	Dias/Mes	Festas	Cores	Adjetivos	Música	Limpar
YouTube	Jogos	Fotografias	A	Sair		

CAA na Sociedade



Participação na Sociedade – Manifestação



Participação na Sociedade – Decisões sobre fim de vida



RENTEU
TESTAMENTO VITAL

签名 Rubrica do Outorgante

Outras:
其他

Outras considerações pessoais ou eventuais motivações das minhas decisões.
其他个人考虑因素或我决定的可能动机。

VALIDADE 合法性

1. Esta declaração é eficaz durante 5 anos a contar da data da sua assinatura, podendo ser renovada nos termos da Lei n.º 25/2012, de 16 de julho.

2. Caso seja solicitado o registo no RENTEU, o mesmo só produz efeitos após receção pelo outorgante da informação de conclusão do processo.

1 - 签字后长达5年的有效声明

1 - 签字后长达5年的有效声明

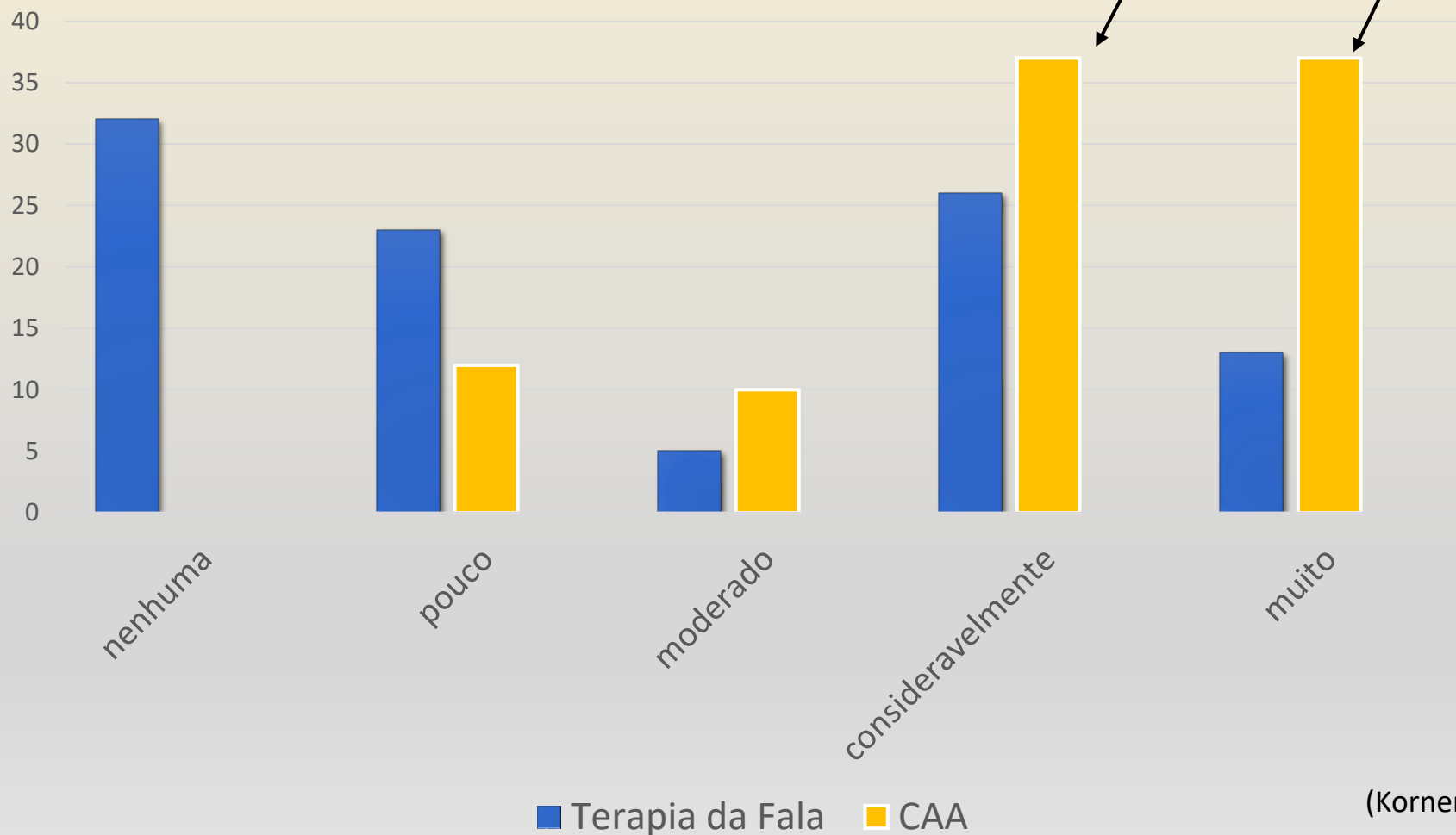
de conclusão do processo

3. Caso seja solicitado o registo no RENTEU, o mesmo só produz efeitos após receção pelo outorgante da informação de conclusão do processo.

1. Esta declaração é eficaz durante 5 anos a contar da data da sua assinatura, podendo ser renovada nos termos da Lei n.º 25/2012, de 16 de julho.

Importância da CAA

Impacto na qualidade de vida
Terapia da Fala vs CAA



Referências Bibliográficas

- Ball, L., Beukelman, D., & Pattee, G. (2004). Augmentative and Alternative Communication: Acceptance of Augmentative and Alternative Technology by Persons with Amyotrophic Lateral Sclerosis. *Augmentative and Alternative Communication*, 113-122. Obtido de https://www.atia.org/wp-content/uploads/legacy/files/public/Research_ArticleBall_ALS_Acceptance.pdf;
- Ball, L., Nordness, A., Fager, S., Kersh, K., Mohr, B., Pattee, G., & Beukelman, D. (2010). EyeGaze Access to AAC Technology for People with Amyotrophic Lateral Sclerosis. *Journal of Medical Speech-Language Pathology*, 11-23. Obtido de https://www.researchgate.net/publication/285932505_EyeGaze_Access_to_AAC_Technology_for_People_with_Amyotrophic_Lateral_Sclerosis;
- Beukelman DR & Light J (2020). *Augmentative and alternative communication: Supporting children and adults with complex communication needs*. Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing Co. [[Google Scholar](#)];
- Connolly, S., Gavin, M., & Hardiman, O. (2015). End-of-life management in patients with amyotrophic lateral sclerosis. *The Lancet Neurology*, 435-442. Obtido de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1474442214702212?via%3Dihub>;
- Korner, S., Siniawski, M., Kollwe, K., Jan Rath, K., Krampfl, K., Zapf, A., Dengler, R., & Petri, S. (2013). Speech therapy and communication device: Impact on quality of life and mood in patients with amyotrophic lateral sclerosis. *Amyotrophic Lateral Sclerosis and Frontotemporal Degeneration*, 14, 20-25.